

VISIONI FANTASTICHE



CINEMA PER LE SCUOLE E IL TERRITORIO
DAL 13 AL 23 MARZO 2024

CINEMA JOLLY

VIA RENATO SERRA, 33 RAVENNA

PER INFORMAZIONI
SEGRETERIA@STARTCINEMA.IT
STARTCINEMA.IT/VISIONIFANTASTICHE
TEL 3495162425

IDEATO E REALIZZATO DA



CON IL CONTRIBUTO DI



IN COLLABORAZIONE CON

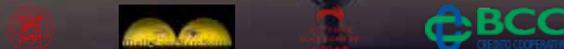


Illustration by: ALI_90007 / graphic design by: mauro ciriole (genova) 1224

MERCOLEDÌ 13 MARZO

CONCORSO VISIONARI 6+

I e II anno della scuola primaria

Conduce la mattina l'autore e attore Danilo Conti

ORE 09:30 CINEMA JOLLY

ALL MY COLOURS

(Spagna, 2023, 5') di Anna Solanas e Marc Riba

Con la perdita della mamma, una piccola bambina perde l'abilità di vedere i colori. Ci sarà un modo per rimediare?



DROP

(Italia, 2023, 4') di Claudio Quattrone

Una goccia di pioggia, spaventata dalla caduta, troverà il coraggio di affrontare l'imminente precipitazione.

THE BRIDGE

(Corea del Sud, 2023, 5') di Kim Soyhun

Una roccia si trasforma in ponte per consentire il passaggio di alcuni animali.

MONSTER SISTER

(Corea del Sud, 2024, 8') di Choi Eunji

Un gruppo di mostri trasloca. Adattarsi al nuovo ambiente comporterà diverse sfide.



BATTERY MOMMY

(Corea del Sud, 2023, 9') di Jeon Seungbae

Mamma Batteria lavora all'interno di diversi oggetti per farli funzionare. Un giorno, in seguito a un incendio, le toccherà salvare dei bambini.



HUG ME

(Corea del Sud, 2023, 7') di Jeong Yunjeong

Un cactus solitario e un palloncino stringono amicizia nel deserto.

GIOVEDÌ 14 MARZO

PROIEZIONE FUORI CONCORSO

Conduce la mattina l'autore e attore Danilo Conti

ORE 09:30 CINEMA JOLLY



ARF

(Italia, 2023, 75') di Simona Cornacchia e Anna Russo

Nato in un paese in guerra, Arf viene salvato da un branco di cani randagi. Ciò però non basterà a tenere il bambino lontano dal conflitto.

A fine proiezione dialogo con Simona Cornacchia, regista del film

VENERDÌ 15 MARZO

CONCORSO VISIONARI 8+

III, IV e V anno della scuola primaria

Conduce la mattina l'autore e attore Danilo Conti

ORE 09:30 CINEMA JOLLY



LA CALESITA

(Canada/USA, 2022, 10') di Augusto Schillaci

Il ritratto di alcuni giostrai argentini che portano incanto e felicità ai bambini delle città.



NIGHT TRAIN

(Corea del Sud, 2023, 7') di Han Seungmin, Bae Eunji

Un magico treno notturno appare in sogno a una ragazza che sente la mancanza del nonno.



HARD AS A ROCK

(Corea del Sud, 2022, 8') di Jin Yehong, Jeong Yejin

Una violoncellista si sforza di "convertire" la figlia alla musica classica, ma la giovane è una roccettara incorreggibile.



IMPOSSIBLE MALADIES

(Italia, 2023, 8') di Stefano e Alice Tambellini

La storia del Dottor Rabarbaro e del suo assistente Tosse alle prese con malattie assurde.

NUBE

(Francia, 2023, 8') di Diego Alonso Sánchez de la Barquera Estrada

Mixtli, piccola nuvola scura e tempestosa, rischia di piovere prematuramente.



LE GARÇON ET L'ÉLÉPHANT

(Francia, 2022, 7') di Sonia Gerbe

Un bambino con la testa d'elefante viene schernito dai suoi compagni di classe. Solo uno si avvicinerà a lui.

COMING OF AGE

(Corea del Sud, 2022, 4') di Park Jaemin

Alcuni bambini affrontano un rito di passaggio per diventare grandi. Cosa significa diventare adulti?



ATOMIC CHICKEN

(Francia, 2023, 5') di Thibault Ermenaux, Lucie Lyfoung

Comiche mutazioni generate da una centrale atomica sconvolgono la vita di un ordinario pollaio.

LUNEDÌ 18 E MARTEDÌ 19 MARZO

VISIONARI 11+

I, II e III anno della scuola secondaria di primo grado

Conducono le mattine la regista Maria Martinelli e lo scrittore e giornalista Nevio Galeati

ORE 09:00 CINEMA JOLLY

LE GARÇON ET L'ÉLÉPHANT

(Francia, 2022, 7') di Sonia Gerbeaud

Un bambino con la testa d'elefante viene schernito a scuola. Solo uno dei suoi coetanei gli si avvicinerà.

ROALD

(Francia, 2022, 6') di Clara Bigache, Laurent Chavalle

Il giorno del suo compleanno Roald, inguaribile ottimista, incontra una mosca paranoica.

THE GOOSE

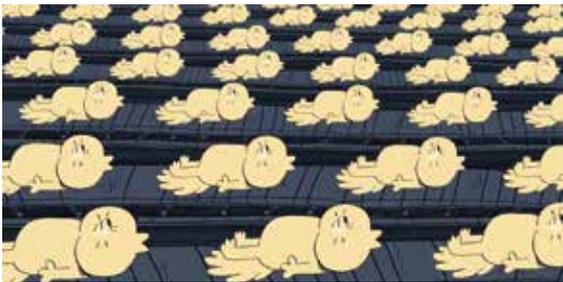
(Repubblica Ceca, 2022, 12') di Jan Mika

Un'avvincente partita di calcio tra un'oca e un bambino che sogna i grandi stadi.



THE CAVE

(Corea del Sud, 2022, 13') di Kim Jinman e Chon Jiyoung
In una grotta immaginaria un ragazzo cerca di elaborare il lutto dopo la perdita del padre. Sentimenti nefasti, però, iniziano a corrodergli l'anima.



HOW TO MAKE CHEDDAR

(Corea del Sud, 2023, 6') di Ahn Hyun-Song
Una gatta di nome Cheddar riesce a farsi assumere in una fabbrica di formaggi. Lo scopo? Perfezionare la sua abilità nel catturare topi.

ATOMIC CHICKEN

(Francia, 2023, 5') di Thibault Ermenaux, Lucie Lyfoung
Comiche mutazioni generate da una centrale atomica sconvolgono la vita di un ordinario pollaio.

UN CAILLOU DANS LA CHAUSSURE

(Francia/Svizzera, 2020, 11') di Eric Montchaud
Una piccola rana arriva per la prima volta nella sua nuova scuola. È l'unica della sua specie in una classe di conigli.

MERCOLEDÌ 20

PROGRAMMA SPECIALE SCUOLE DELL'INFANZIA

Conduce la mattina l'autore e attore Danilo Conti

ORE 09:30 CINEMA JOLLY

ALL MY COLOURS

(Spagna, 2023, 5') di Anna Solanas e Marc Riba
Con la perdita della mamma, una piccola bambina perde l'abilità di vedere i colori. Ci sarà un modo per rimediare?



DROP

(Italia, 2023, 4') di Claudio Quattrone
Una goccia di pioggia, spaventata dalla caduta, troverà il coraggio di affrontare l'imminente precipitazione.

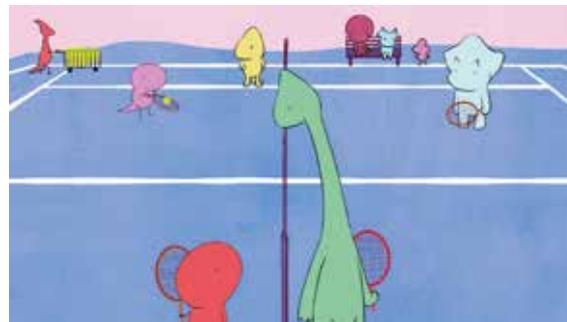
THE BRIDGE

(Corea del Sud, 2023, 5') di Kim Soyhun
Una roccia si trasforma in ponte per consentire il passaggio di alcuni animali.



BATTERY MOMMY

(Corea del Sud, 2023, 9') di Jeon Seungbae
Mamma Batteria lavora all'interno di diversi oggetti per farli funzionare. Un giorno, in seguito a un incendio, le toccherà salvare dei bambini.



RALLY

(Corea del Sud, 2022, 5') di Noh Myojung
Un'avvincente partita di tennis tra due bambini.



HUG ME

(Corea del Sud, 2023, 7') di Jeong Yunjeong
Un cactus solitario e un palloncino stringono amicizia nel deserto.

GIOVEDÌ 21 MARZO

PROGRAMMA SPECIALE SCUOLE DELL'INFANZIA

Conduce la mattina Ilaria Pompei, Start Cinema

ORE 09:30 SCUOLA "MANI FIORITE"

VENERDÌ 22 MARZO

VISIONARI 14+

I e II anno della scuola secondaria di secondo grado

Conduce la mattina la regista Maria Martinelli

ORE 09:30 CINEMA JOLLY



MANGATA

(Germania, 2022, 16') di Maja Costa
Alya è un'astronauta. Come potrà sopravvivere all'ambiente ostile della Luna? Dai traumi del passato sarà in grado di far uscire una forte resilienza.

AU REVOIR, MELOGRANO

(Italia, 2023, 20') di Giacomo Pedrotti
Beatrice si convince che il suo fidanzato si sia trasformato in un albero di melograno.



CHILDERIC, LES NERFS DE LA GUERRE

(Francia, 2023, 5') di Emma Guyot
Attraverso le gesta di Childeric, valoroso condottiero, riviviamo l'atmosfera che precede un combattimento medievale.



ELECTRA WASP

(Iran, 2023, 6') di Wasan Hayajneh
Il corto biografico ci mostra la vita e le avventure di Amelia Earhart, coraggiosa aviatrice del XX secolo.

COLOCATION SAUVAGE

(Francia, 2022, 15') di Armelle Mercat-Junot
Una pacifica capra decide di vivere nel bel mezzo della giungla nonostante dei vicini non proprio raccomandabili.



PERSONA

(Corea del Sud, 2022, 7') di Moon Sujin
Il conflitto tra ego e persona in un cortometraggio.



NUN OR NEVER

(Finlandia, 2023, 11') di Heta Jääliñoja
La calma di una tranquilla suora viene turbata dalla presenza di un uomo nel giardino del convento.

SABATO 23 MARZO

VISIONARI 16+

III, IV e V anno della scuola secondaria di secondo grado
Conduce la mattina il Prof. Marco Del Bene

ORE 09:30 CINEMA JOLLY



INU-OH

(Giappone, 2021, 98') di Masaaki Yuasa
L'eco di una lotta tra clan di duecento anni prima si fa sentire anche nel XIV secolo. Il giovane Tomona diverrà cieco per colpa di uno strano oggetto, trasformandosi in un abilissimo suonatore accompagnato da un demone danzante.

PER INFORMAZIONI

Start Cinema - via Canala 43, 48123 Ravenna
+39.3495162425 segreteria@startcinema.it
www.startcinema.it/visionifantastiche

MODALITÀ D'ACCESSO

Tutti gli appuntamenti di Visioni Fantastiche sono ad ACCESSO GRATUITO. È caldamente suggerita la prenotazione e la consultazione dei nostri canali social per informazioni sulla disponibilità dei posti. Seguici su Facebook (Visioni Fantastiche) e Instagram (visioni_fantastiche).

Selezione corti a cura di Alessia Gasparella e Elena Venturiero

Seguici su    
www.visionifantastiche.it
www.startcinema.it